

Taiderattaaan kurssit 2013 -2014 Oriveden alakouluissa



taiteilijaopettajien omakuvien ryhmäkuva

Lukuvuoden yhteisenä teemana Taiderattaaan 1. 3. ja 5. luokkien kurseilla on *Unien tarinat*. Tämän vuoden kurssien taideammattilaiset ovat kuvataiteilijat Eija Isojärvi, Tuija Suutari, Markku Arantila, arthenomi Pia-Maria Ahonen, tanssitaiteilija Mirja Tukiainen, sarjakuvataiteilija Jukka Tilsa ja taidegraafikko Tom Linkopuu. Pia-Maria Ahonen ja Jukka Tilsa ovat opettamassa ensimmäistä kertaa. Muut taiteilijat ovat opettaneet aikaisempina vuosina, ja kaikki asuvat Orivedellä.

1. luokkien kurssin taideopettajat ovat kuvataiteilijat Eija Isojärvi ja Tuija Suutari sekä tanssitaiteilija Mirja Tukiainen. Ensimmäisen luokan oppilaiden *Unien tarinoissa* löydetään tanssin, kuvataiteen vuoropuhelun sekä synteisin keinoin kertomus unien maailmasta.

3. luokkien kurssin taideopettajat ovat arthenomi Pia-Maria Ahonen ja kuvataiteilija Markku Arantila. Kolmasluokkalaiset jäljittävät *Unien tarinoistaan* Uni-lintuja. Käsityön sekä kuvataiteen avulla saadaan esille Uni-lintujen lajityyppejä.

5. luokkien kurssin taideopettajat ovat sarjakuvataiteilija Jukka Tilsa ja taidegraafikko Tom Linkopuu. Viidesluokkalaiset valmistavat *Unien tarinoista* muutaman silmäräpäyksen pituisia epookkeja todellisuuden ulkopuolelta. Animaatiospektaakkeli *5. tason-Unien tarinat* tulee olemaan jotain aivan ennen näkemätöntä pala-animaation genressä.

(Taiderattaa nettisivulle 2013 - 14 sivuston 1. luokan kurssin sivuston teksti:)

Taideratas 1 luokkien kurssin ammattitaiteilijat, suunnitelma ja sisältö

Taideopettajina:

tanssitaiteilija Mirja Tukiainen

taidemaalari Tuija Suutari

kuvataiteilija Eija Isojärvi.

"Unien tarina" teemaa käsitellään kuvataiteen ja tanssin keinoin, tanssia, piirtämistä ja maalaamista.

Tavoitteet:

- tutustuttaa lapsi tanssin ja kuvataiteen ilmaisumahdollisuuksiin ja tapoihin
- rohkaista itsestä lähtevään omakohtaiseen kokemukseen tanssissa ja kuvataiteessa
- auttaa lasta arvostamaan ja näkemään toisten erilaisia ilmaisutapoja
- oppia arvostamaan omaa tapaa ilmaisussa, tanssin ja kuvataiteen kautta

Seuraavista toteutustavoista valitaan luokalle sopivamman vaihtoehdon.

Unien tarina I

Opetus toteutetaan kahtena päivänä. 1h +4h.

Taideopettajat Mirja Tukiainen, Tuija Suutari ja Eija Isojärvi ovat yhdessä paikalla ja opetus järjestetään pienryhmissä. Kaikki oppilaat pääsevät mukaan tanssin ja kuvataiteen tekemiseen. Tuntien lopuksi kuvat ja tanssi saatetaan yhteen.

Unien tarina II

Opetus toteutetaan kolmena päivänä 2h+3h+3h ja paikalla on kaksi taideopettajaa. Taideopettajina samat kuin yllä. Tuntien sisältö on sama kuin Unien tarina I:ssä, toteutuskäytännöt vain poikkeavat.

LUKUJÄRJESTYS 1. LUOKILLE 12.11.2013-

Eija Isojärvi, Mirja Tukiainen ja Tuija Suutari

Päilahden koulu 12.11. ja 13.11. muut luokat ilmoitetaan myöhemmin



Kuvat Päilahdenkoulun 1-2. luokkien Taiderrataan kurssilta *Unien tarinat*

Taideratas 3. luokkien kurssin ammattitaiteilijat, suunnitelma ja sisältö

Taideopettajina:

artenomi Pia-Maria Ahonen

kuvataiteilija Markku Arantila

Unien tarinoiden Uni-linnun etsintä ja tallennus

- maalataan kaksi kangaskappaletta teemalla hyvä uni/paha uni
- kiinnitetään silittämällä väri kankaaseen
- suunnitellaan minkä muotoinen unilintu on
- piirretään paperille lintu
- siirretään linnun hahmo kankaalle
- ommellaan käsin linnun hahmo maalatulle, kaksinkertaiselle kankaalle
- täytetään lintu vanulla
- valmistetaan ripustuslenkki kankaasta

Mitä opitaan

- kankaalle maalaus
- omien mielikuvien tuottaminen näkyviksi
- oman tuotteen suunnittelun ja suunnitelman toteuttamisprosessin hahmottaminen vaiheineen
- kaavan (linnun) piirtäminen, kankaalle siirtäminen
- lintuhahmon ompelu: ompelun aloittaminen (solmu, ompelupisto, nuppineulojen käyttö), eri muotojen seuraaminen ompelemalla, ompelun päättäminen, muodon tuottaminen vanun avulla, muodon leikkaaminen ja viimeistely

Materiaalit

- kierrätyskankaat (puuvilla, esim. lakanat > koko n.20x30cm x 2)
- maalit? siveltimet? alustat tms..
- neulat, ompelulanka ym. > pääosin hyödyntämällä koulujen materiaaleja
- vanu?

Tuntijako (alustava sisältö)

- 2h aiheen alustus, kankaiden maalaaminen/hyvä uni (Arantila)
- 2h kankaiden maalaaminen/paha uni (Arantila)
- 2h unilinnun muodon suunnittelu paperille (kaavan tekeminen), maalin kiinnittäminen kankaaseen silittämällä (Arantila & Ahonen)
- 2h linnun hahmon siirtäminen kankaalle > ompelu ym. (Ahonen)
- 2h linnun hahmon siirtäminen kankaalle jatkuu, koristelut, viimeistelyt, ripustuslenkki (Ahonen)

LUKUJÄRJESTYS 3. LUOKILLE: 18.3. - 25.4.2014**Pia-Maria Ahonen ja Markku Arantila**

MAANANTAI	TIISTAI	KESKIVIIKKO	TORSTAI	PERJANTAI
	9-10.45 Keskuskoulu: Kettunen	8-10 Karpinlahti: Laine	9.15 -11 Keskuskoulu: Rosenberg	9.15 -11 Hirsilä: Heiskanen (6opp tai 15, jos 4.lk)
	11.15 -13 Rovastinkangas: Pollari ja Henriksson	11.15 -13 Rovastinkangas: Haapaniemi- Seppälä	12.45 -14.15 Päilahti & Eräjärvi: Kärkinen, Laaksonen	

Taideratas 5. luokkien kurssin ammattitaiteilijat, suunnitelma ja sisältö

Taideopettajina:

sarjakuvataiteilija Jukka Tilsa

taidegraafikko Tom Linkopuu

5.lk Taiderattaan kurssin opetussuunnitelmassa on tavoitteena oppia teknisesti kuvaamaan pala-animaatio kameralla ja tietokoneella. Tausta ja hahmot valmistetaan paperikartongista väreillä ja saksilla. Hahmot, taustat ja ideat kumpuavat sarjakuvamaisuudesta. Luokan oppilaat jaetaan tuotantoryhmiin ja lopuksi luokan ryhmien lyhytanimaatiot liitetään yhdeksi animaatioksi. Tavoitteena on kehittää oppilaiden ryhmätyöskentelytaitoja ja omien luovien ideoiden muuttaminen animaatioksi. Oppilaat oppivat ymmärtämään länsimaisen mediakulttuurin taustoja ja kulttuurituotteita, kun perehtyvät animaation tekemiseen.

Jukka Tilsa ja Tom Linkopuu opettavat samaan aikaan yhdessä kurssin luokassa ensimmäisen yhden tunnin ja seuraavat kaksi kertaa 2 opetustuntia. Kurssin kesto on 5 oppituntia luokalle.

1. opetuskerta 1 oppituntia

Esitellään miten animaatio tehdään. Kerrotaan kuinka pitkä animaatio voi olla n. 1-2 min, ja mitä on otettava huomioon, kun tehdään taustat ja hahmot.

Luokanopettaja ovat etukäteen jakaneet luokan oppilaat tuotantoryhmiin, jotka aloittavat Unien tarinat episodien suunnittelua storyboardiksi, joka on sarjakuvamainen käsikirjoitus. Tuotantoryhmät saavat aikaa suunnitella storyboardia n. kaksi viikkoa, jonka aikana he voivat lähettää esim. matkapuhelimella kuvat suunnitelmasta sähköpostiin 5-tason.unet@gmail.com. Jukka ja Tom antavat palautetta ryhmien storyboardista. Hahmojen ja taustojen valmistamisen voi myös aloittaa, jos ryhmä on saanut storyboardi valmiiksi.

Oppilaat ja luokanopettaja jatkavat kaksoistunnin toisen tunnin itsenäisesti.

2. kerta 2 oppituntia

Aloitetaan taustojen ja hahmojen valmistaminen. Tämän jälkeen ryhdytään kuvaamaan.

3. kerta 2 oppitunti

Kuvausta jatketaan ja animaatiot valmistuvat kurssin päätteeksi. Animaatiot julkaistaan Taiderattaan sivustolla.

Videon pala-animaatio tekniikasta on katsottavissa täältä

<http://youtu.be/1e7wCKFLaPQ>

Jukka Tilsan ja Tom Linkopuun tekemä pala-animaatiovideon näkee täältä

http://youtu.be/BGPQ_3ku1YE

LUKUJÄRJESTYS 5. LUOKILLE 20.1- 7.2.2014

Jukka Tilsa ja Tom Linkopuu

MAANATAI	TIISTAI	KESKIVIIKKO	TORSTAI	PEREJANTAI
Hirsilän koulu 20.1., 27.1. ja 3.2.2014 klo 8.30-10 luokanopettaja Minna Lepistö	Keskuskoulu 5a 21.1., 28.1. ja 4.2.2014 klo 8-10 luokanopettaja Kati Ruokola	Karpinlahti 22.1., 29.1. ja 5.2.2014 klo 9-10.30 luokanopettaja Annamari Haikka	Keskuskoulu 5b 23.1., 30.1. ja 6.2.2014 klo 9-12 luokanopettaja Marja Uusirasi	Rovastinkankaan koulu 24.1., 31.1. ja 7.2.2014 klo 9-10.30 luokanopettaja Helka Kärkinen
Eräjärven koulu 20.1., 27.1. ja 3.2.2014 klo 12.30-14.00 luokanopettaja Markku Puputti		Päilahti 22.1., 29.1. ja 5.2.2014 klo 11.45-13.00 luokanopettaja Kati Ruokola		

Taiderrataan toimintaan vuosina 2008 - 2013 voi tutustua

<http://www.orivedenperusopetus.net/ratas/>

Taiderrataan tutkimusraportti 2008 - 11 on luettavissa

http://www.orivedenperusopetus.net/ratas/tiedostot/Ratas_tutkimusraportti_2008-2011.pdf